



CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE
ESCH-SUR-ALZETTE
G.D. DE LUXEMBOURG



*Organisation scolaire
provisoire 2021-2022*

Les Cours au Conservatoire d'Esch-sur-Alzette
Enseignement de la musique, de la danse et de l'art dramatique
Aperçu général sur les différents départements et cours dispensés

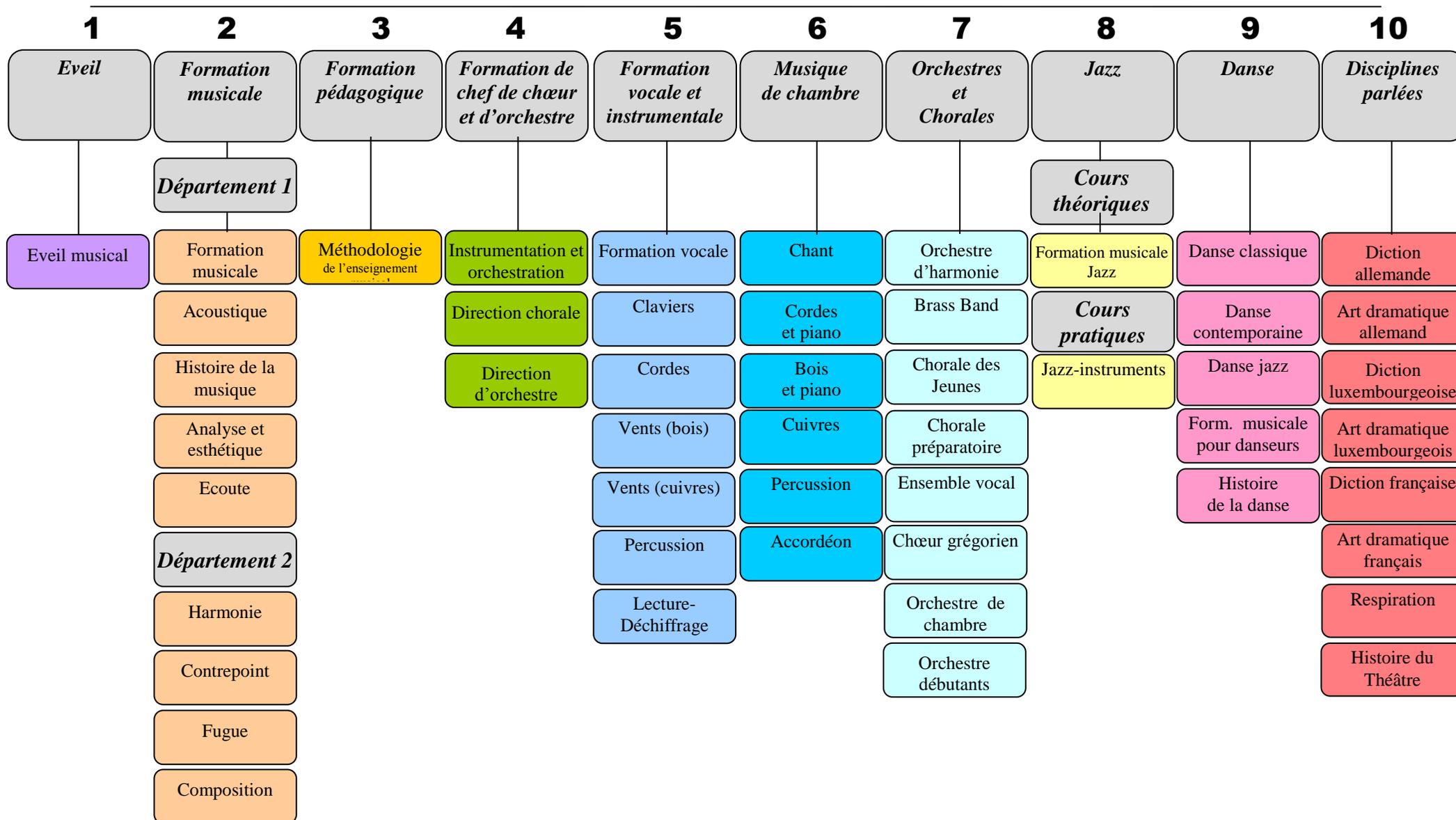


Tableau 1

Eveil

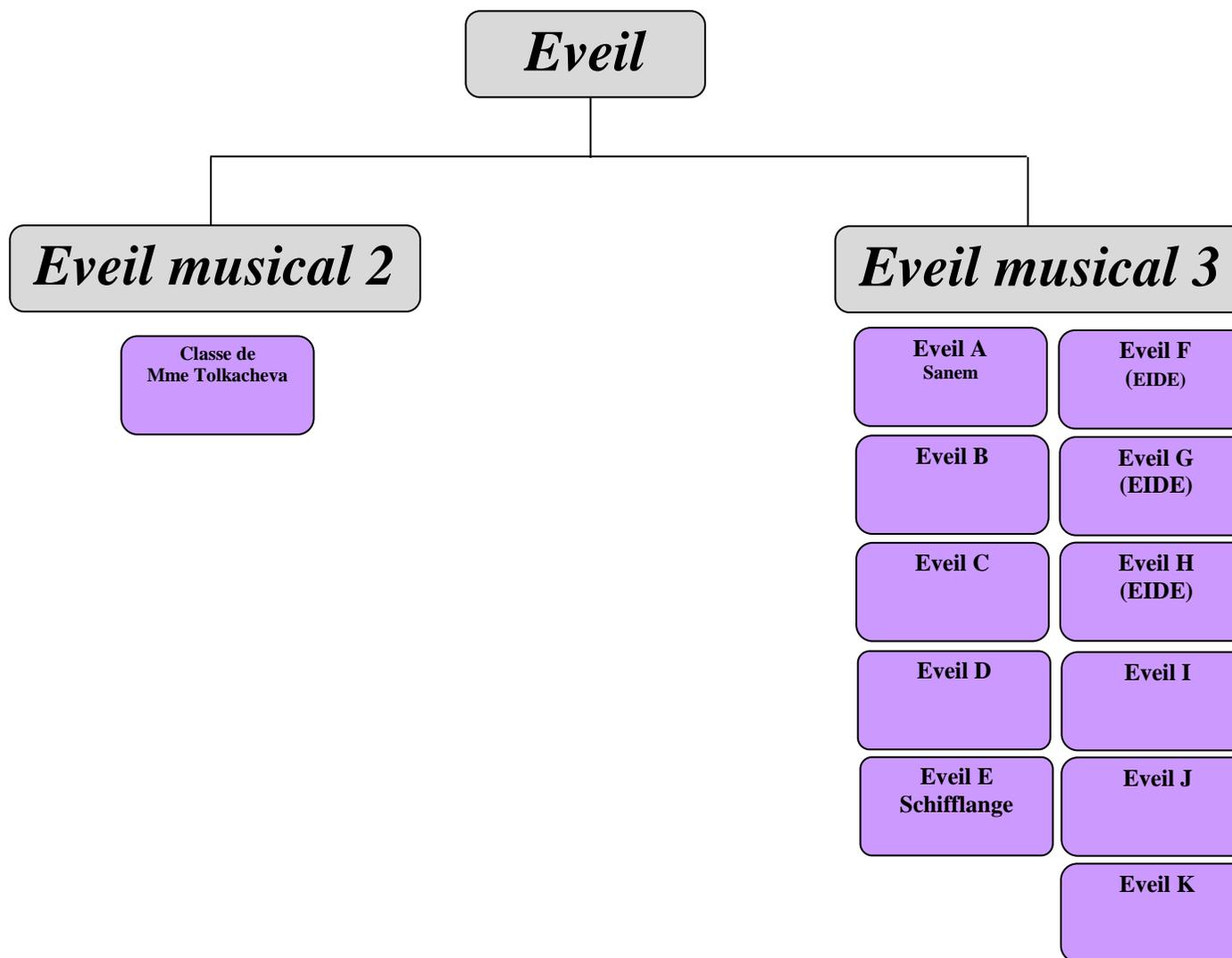


Tableau 2

Formation musicale

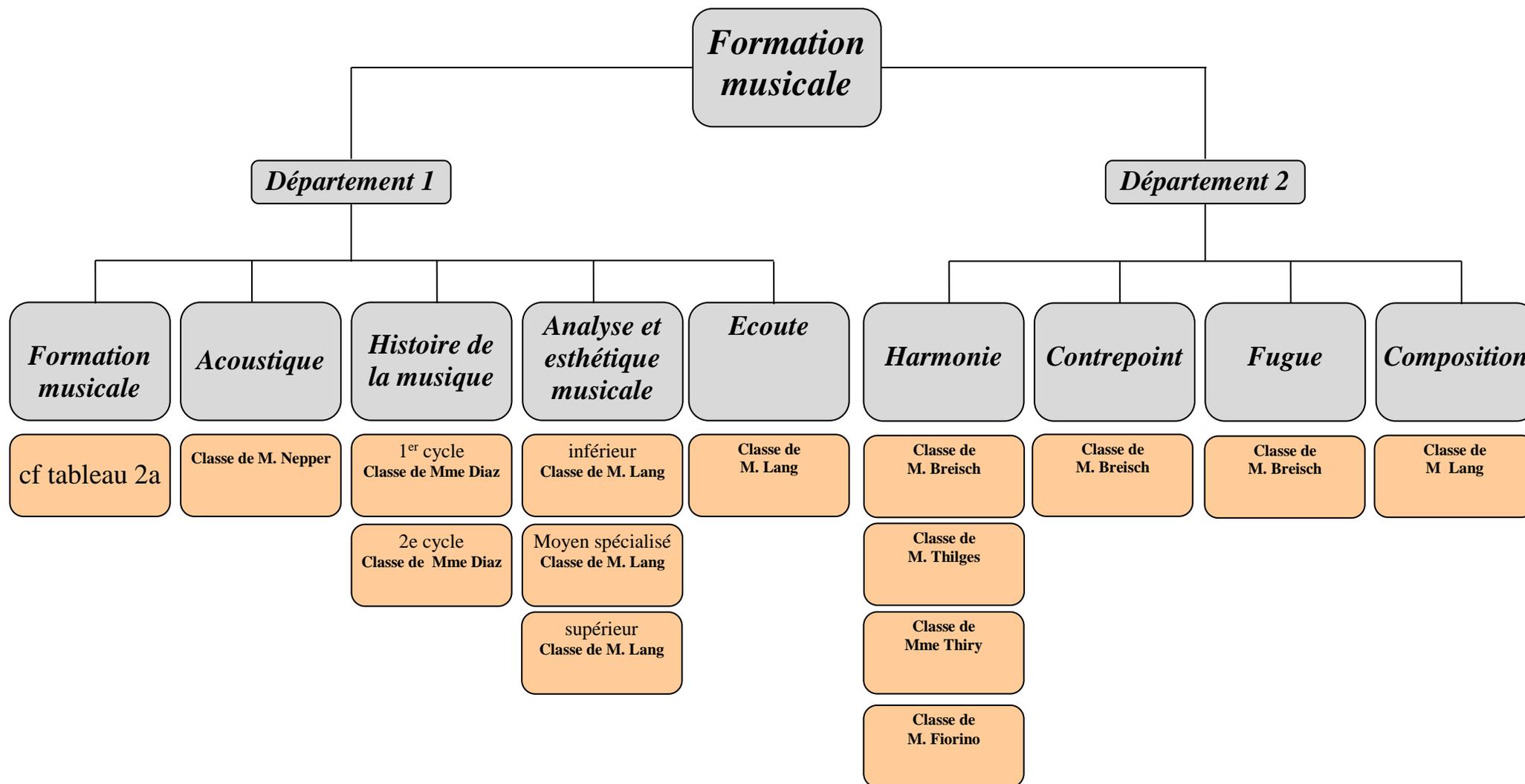


Tableau 2a

Formation musicale

Département 1 : Formation musicale

Formation musicale

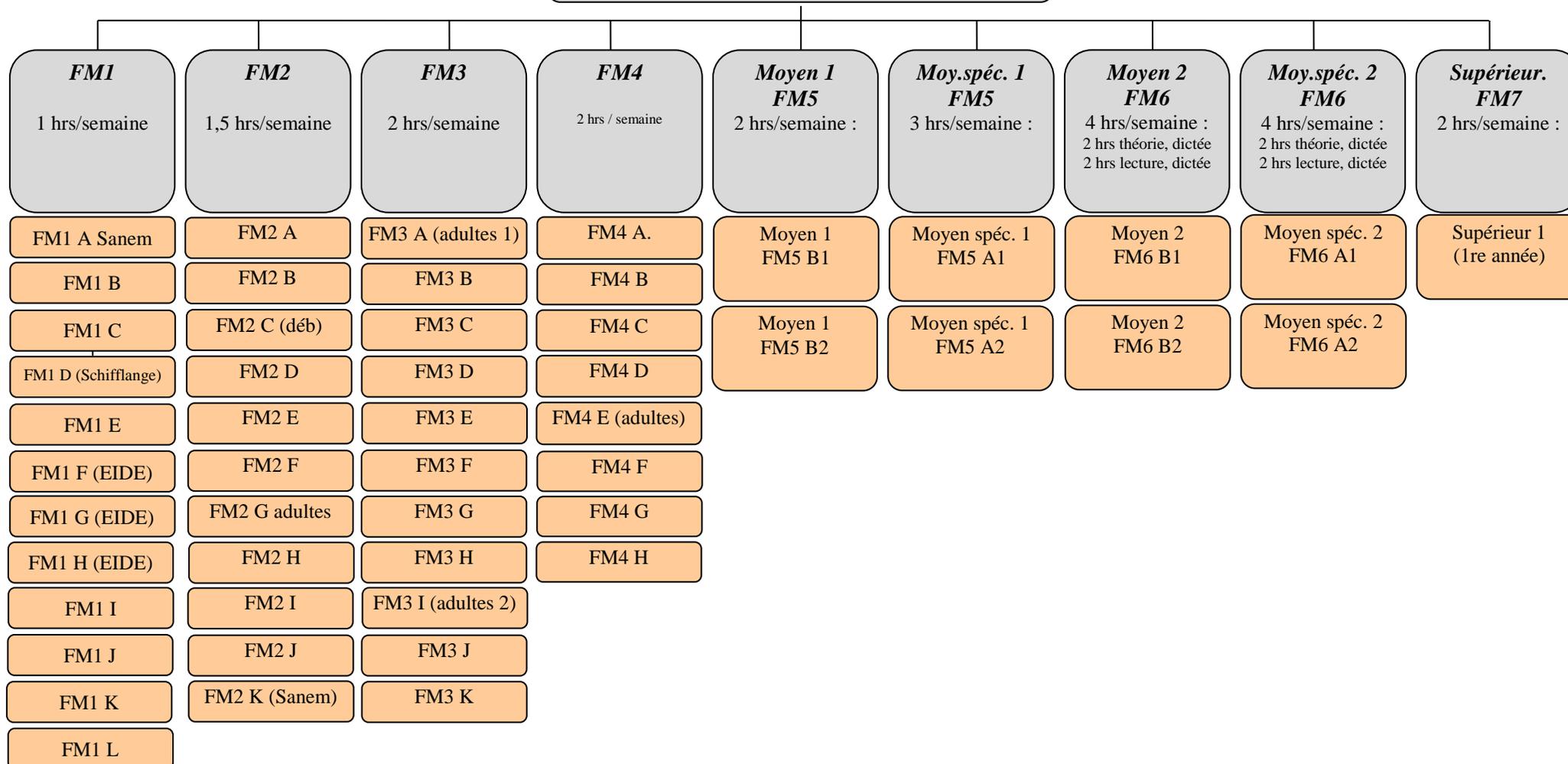


Tableau 3

Formation pédagogique

Méthodologie
de l'enseignement
musical

Tableau 4

Formation de chef de chœur chef d'orchestre

*Formation de
chef de chœur
et d'orchestre*

**Instrumentation
et orchestration**
classe de M. Zante

Direction chorale
classe de M. Von
Blohn

**Direction
d'orchestre**
classe de M. Braun

Tableau 5a

Formation vocale

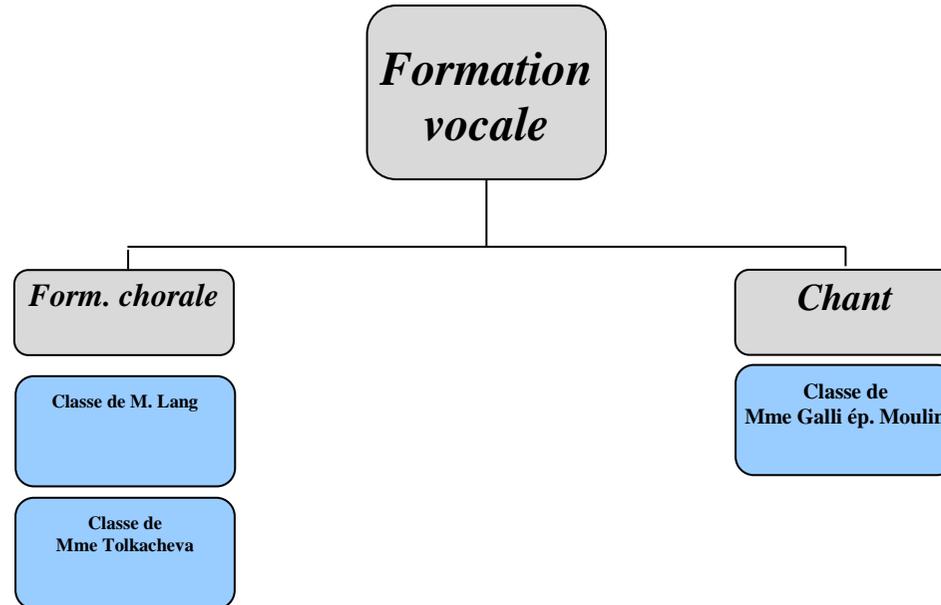


Tableau 5b

Formation instrumentale: claviers

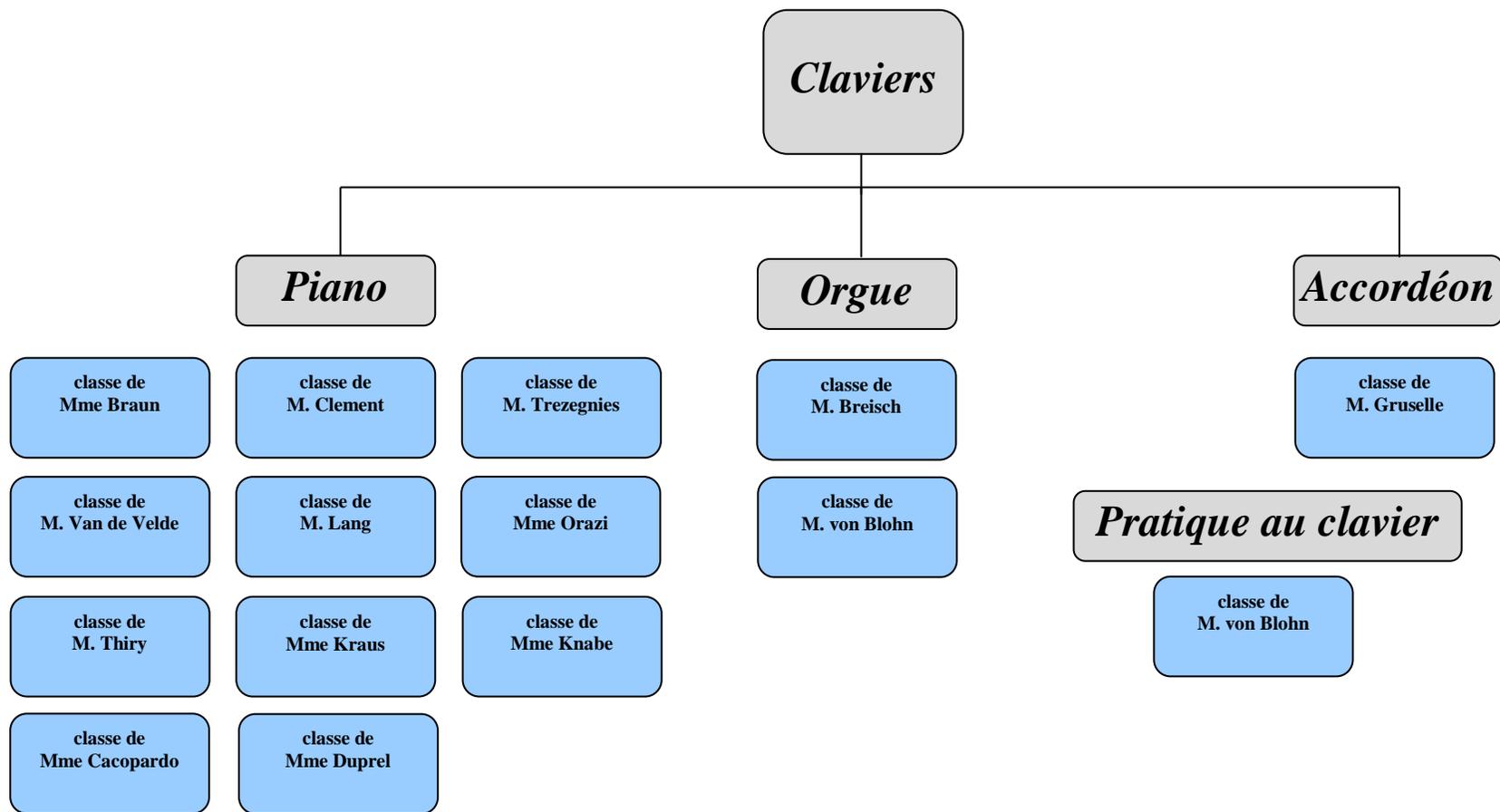


Tableau 5c

Formation instrumentale: cordes

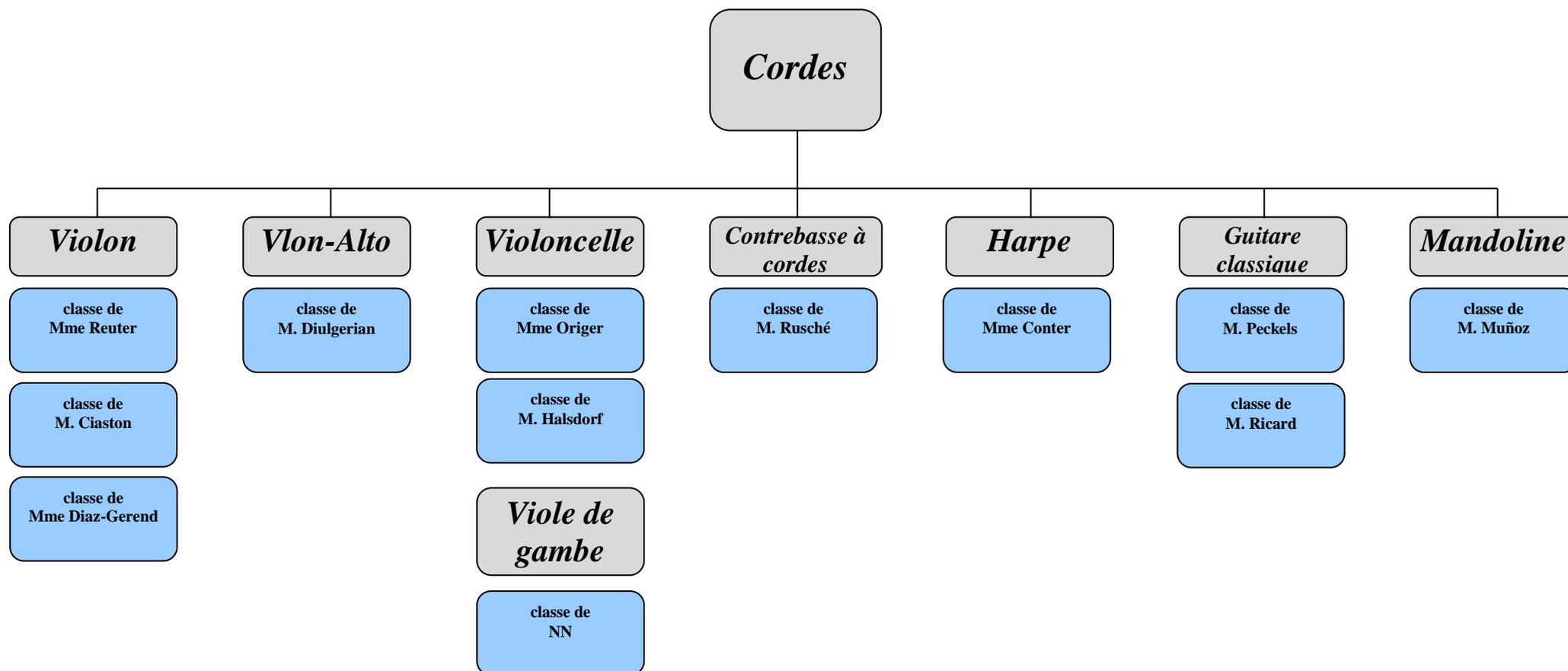


Tableau 5d

Formation vocale et instrumentale : vents (bois)

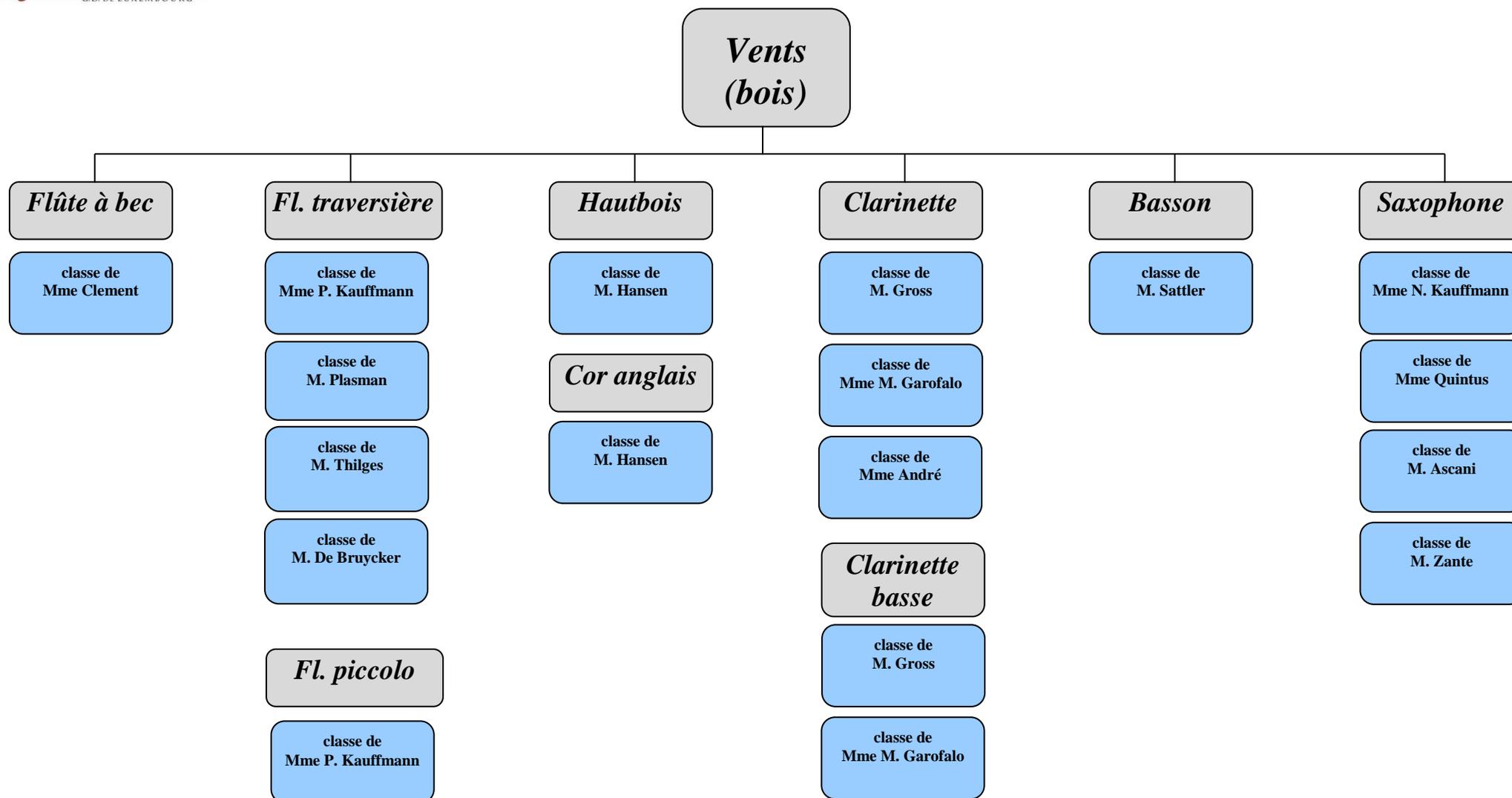


Tableau 5e

Formation vocale et instrumentale : vents (cuivres)

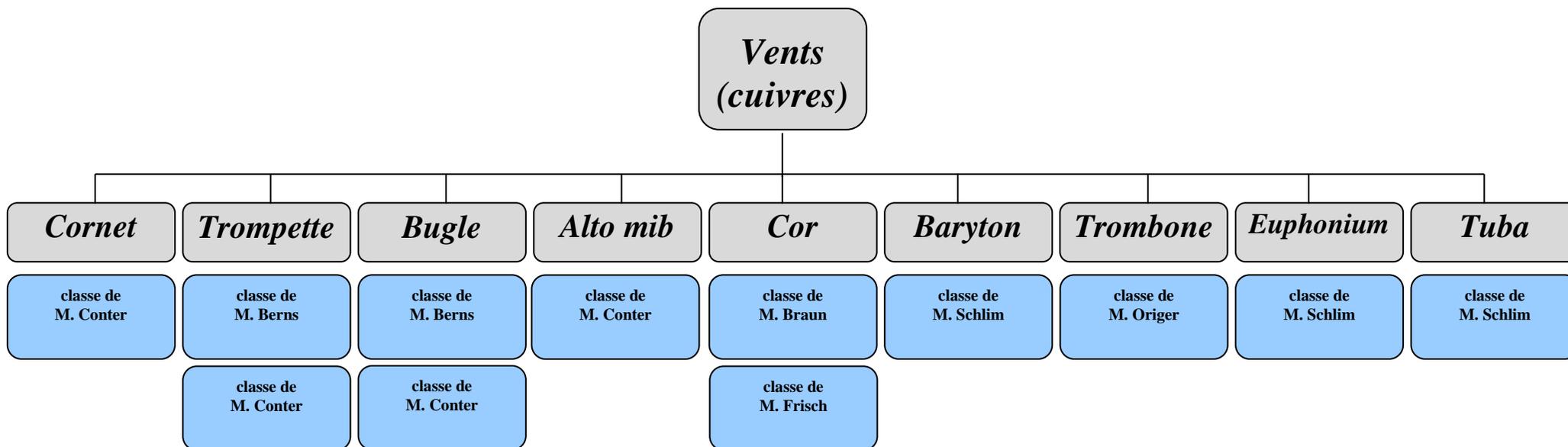


Tableau 5f

Formation vocale et instrumentale : percussion

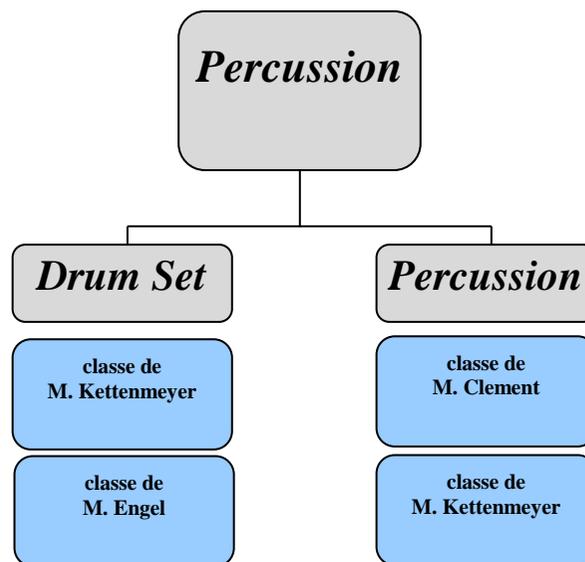


Tableau 5g

Formation vocale et instrumentale : déchiffrage, transposition

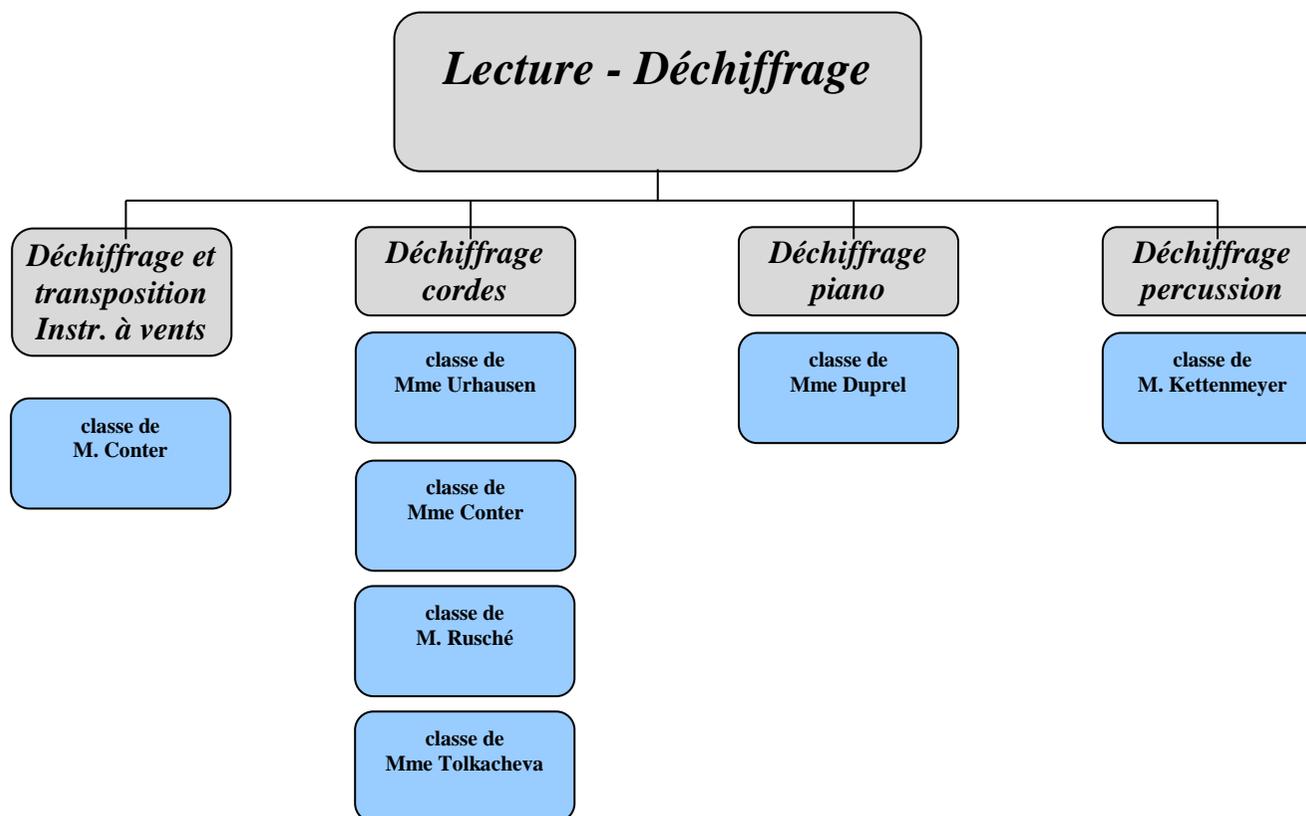


Tableau 6

Musique de chambre

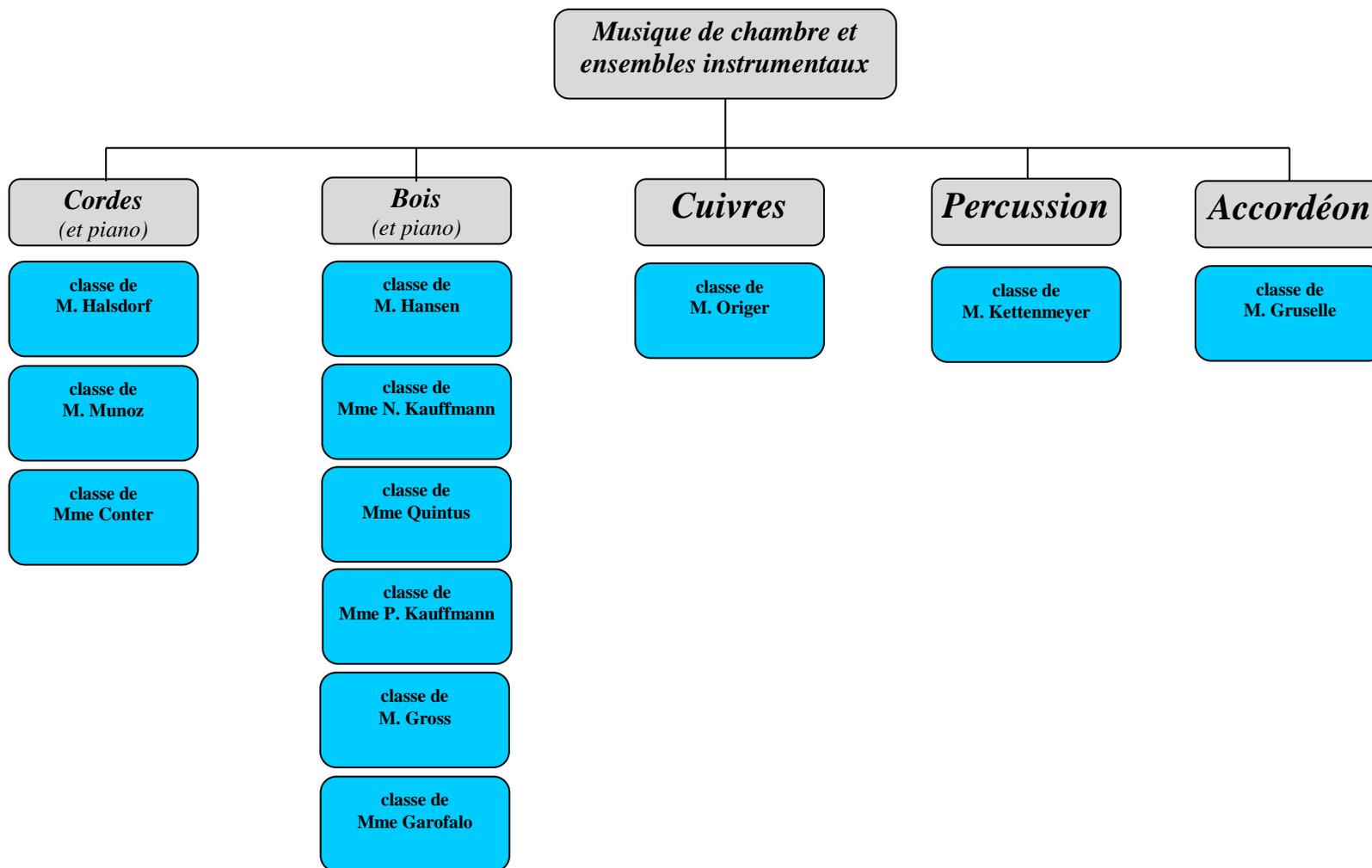


Tableau 7 Orchestres et Chorales

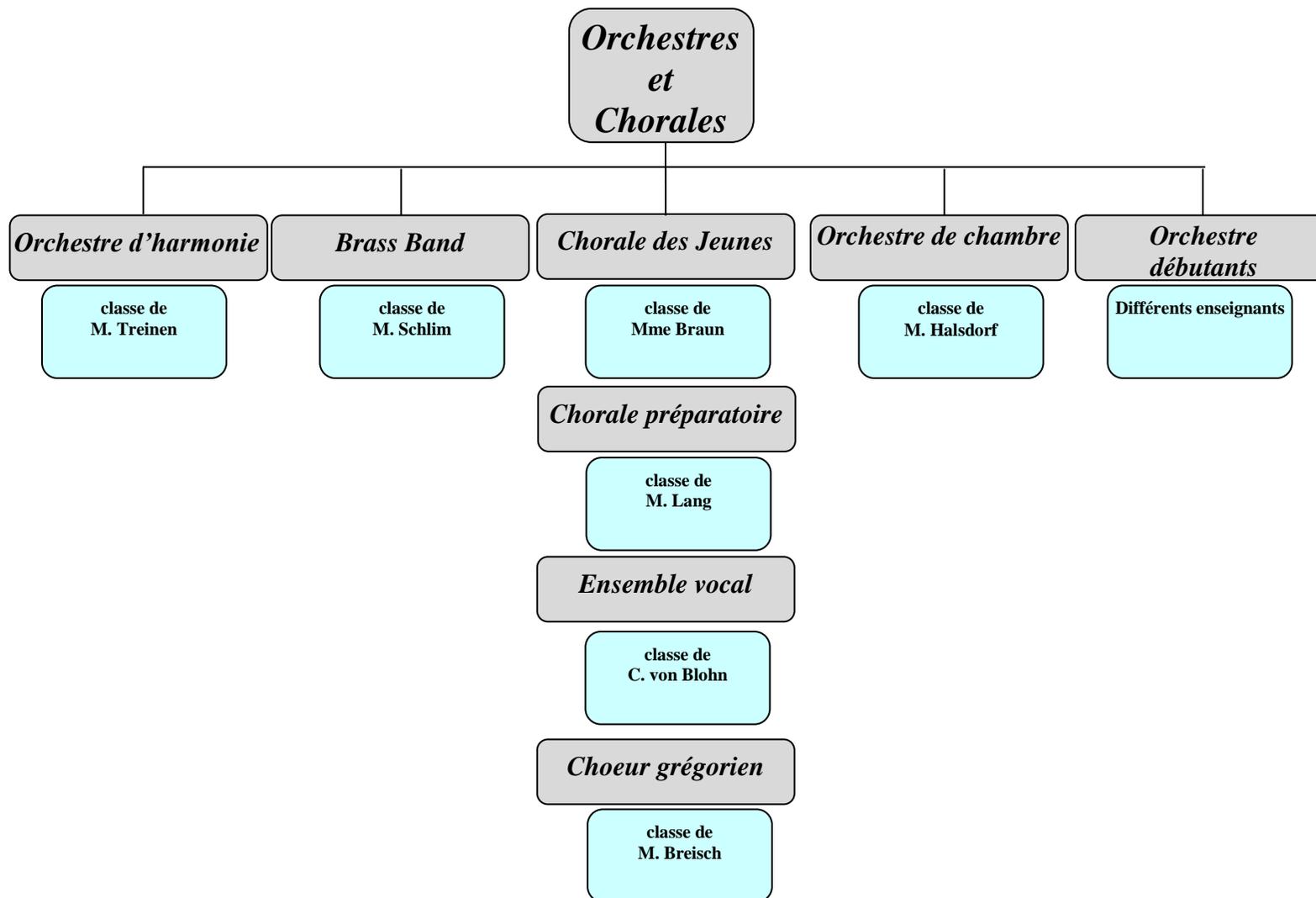


Tableau 8

Jazz

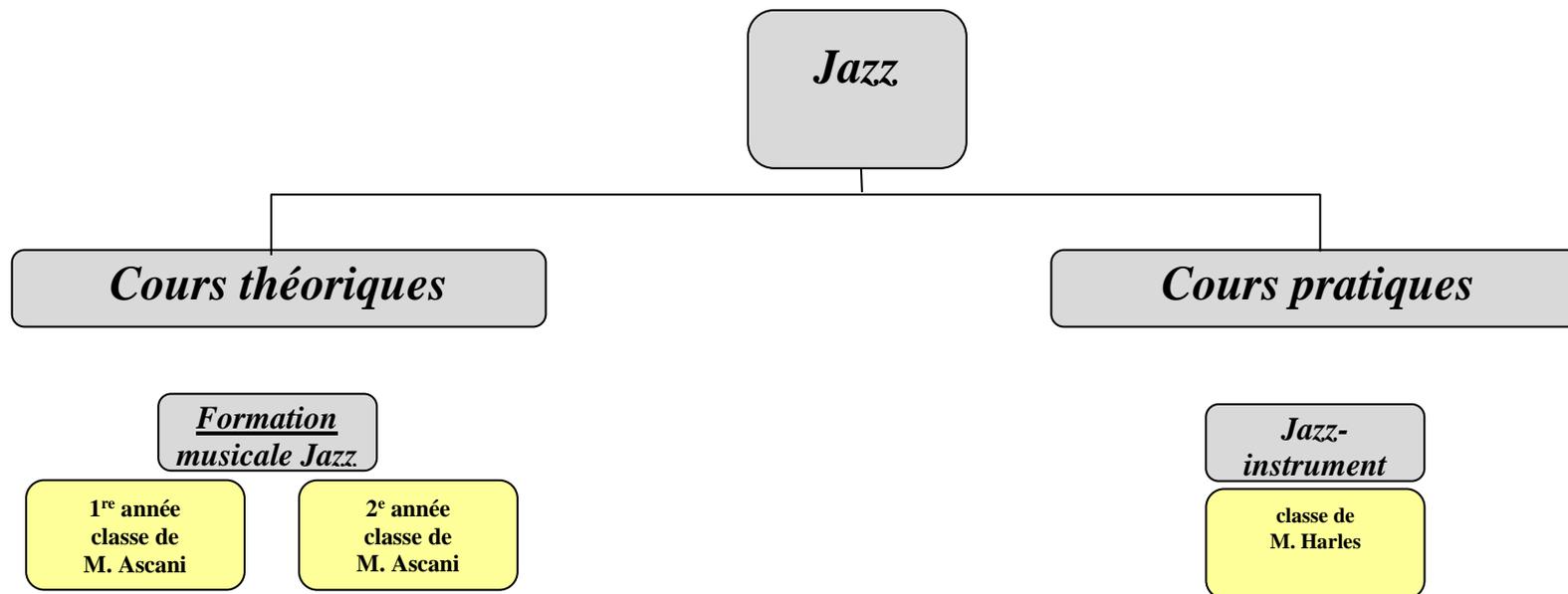


Tableau 9 Danse

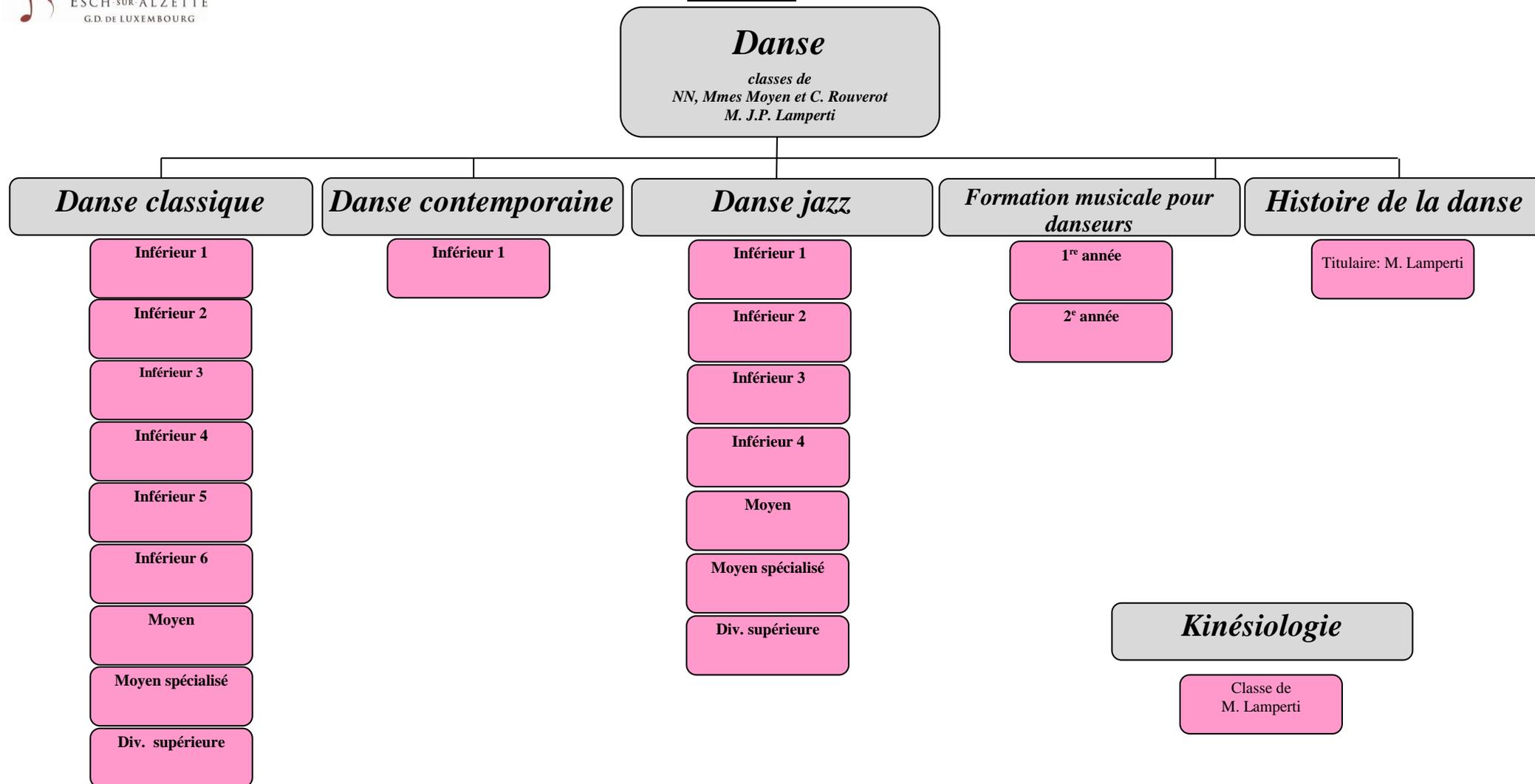
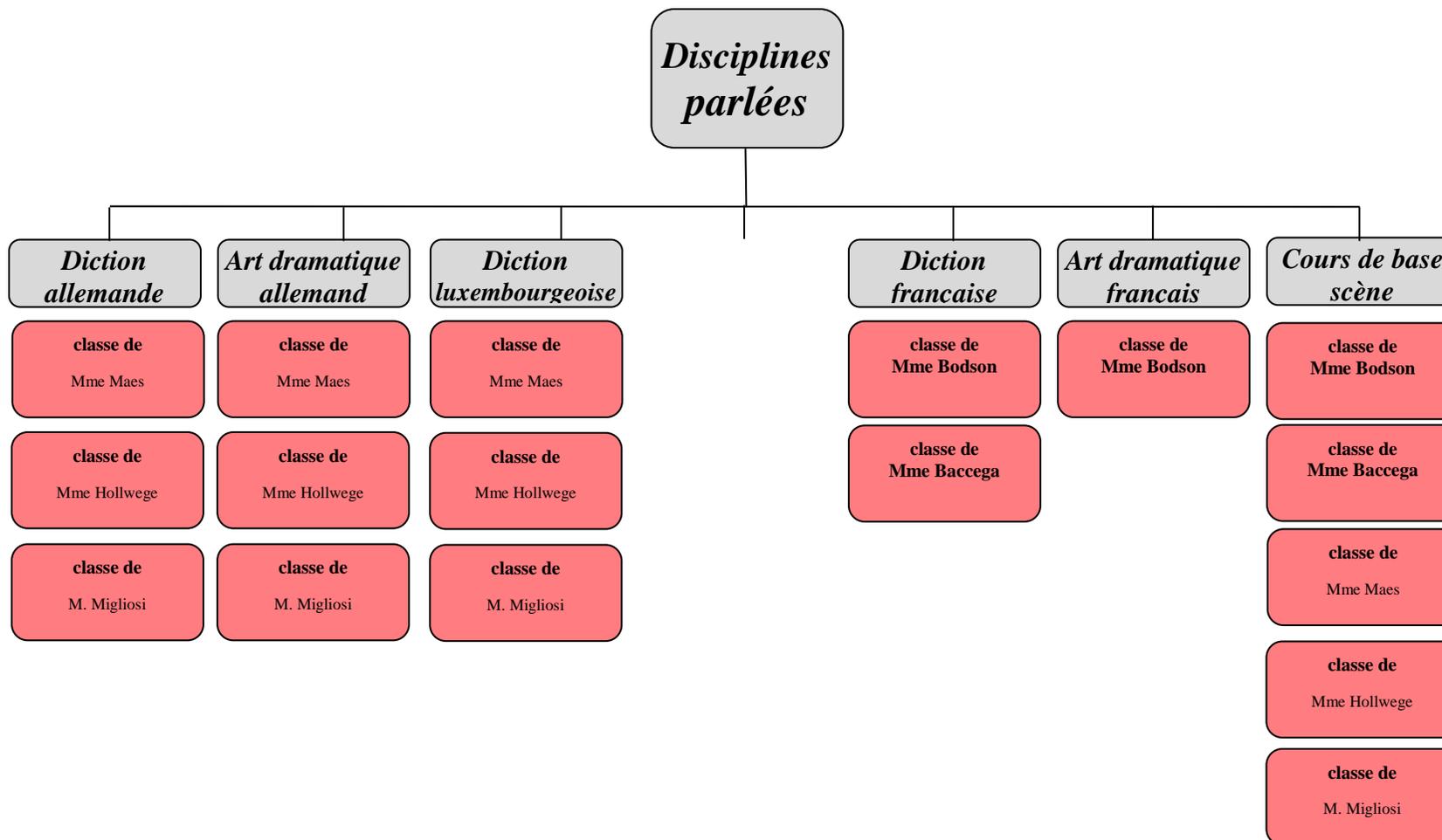


Tableau 10

Disciplines parlées



Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette

ENSEIGNEMENT MUSICAL - ORGANISATION SCOLAIRE 2021 / 2022

Suivant la loi modifiée du 28 avril 1998 portant a) harmonisation de l'enseignement musical dans le secteur communal; b) modification de l'article 5 de la loi du 24 mai 1989 sur le contrat de travail; c) modification de la loi modifiée du 22 juin 1963 fixant le régime des traitements des fonctionnaires de l'État.

COURS COLLECTIFS

Nombre de semaines de cours: 36

(éveil musical, formation musicale, formation musicale pour adultes, danse, formation musicale pour danseurs etc.)

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. A Sanem	10	60	Goeres Christiane	Centre culturel Belval/Metzerlach rue Sigefroi L-4407 Belvaux
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. B	10	60	Clement Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. C (fr)	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. D	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. E Schiff.	10	60	Clement Ria	Salle de musique 1, um Wendel L-3877 Schiffange
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil. F (Fr)	10	60	Goeres Christiane	EIDE 91, rue Victor Hugo L-4141 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil G (Angl)	10	60	Neumann Michèle	EIDE 91, rue Victor Hugo L-4141 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil H (Fr)	10	60	Goeres Christiane	EIDE 91, rue Victor Hugo L-4141 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil I	10	60	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil J	10	60	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil J	10	60	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 A Sanem	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 B	10	60	Clement Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 C (fr)	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 D Schiffli.	10	60	Clement Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 E	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 F (fr)	10	60	Neumann	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 G (ang)	10	60	Neumann	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 H (fr)	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 I	10	60	Schuller	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 J	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 K	10	60	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 1	FM1 L	10	60	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2A	10	90	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 B	10	90	Clement Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 D (deb)	10	90	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 E (fr)	10	90	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 F (Ad1)	10	90	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 G Sanem	10	90	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 H	10	90	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 I	10	90	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 K	10	90	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 L	10	90	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 2	FM2 M	10	90	Schuller Laurène	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 A Ad	10	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 B	10	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 C	10	120	Clement Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 D	10	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 E (fr)	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 F	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 G	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 H	10	120	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 AD 2	10	120	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 I	10	120	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 3	FM3 J	10	120	Goeres Christiane	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 A	10	120	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 B	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 C (fr)	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 D Ad	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 E	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 F	10	120	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 G	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 4	FM4 H	10	120	Neumann Michèle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 5 moyen spécialisée	FM5 MS A	10	180	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 5 moyen spécialisée	FM5 MS B	10	180	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 5 moyen	FM5 M A	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 5 moyen	FM5 M B	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen spécialisé	FM6 MS A	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen spécialisé	FM6 MS A	10	120	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen spécialisé	FM6 MS B	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen spécialisé	FM6 MS B	10	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen	FM6 M A	10	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen	FM6 M A	10	120	Weimerskirch Jeannot	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen	FM6 M B	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 6 moyen	FM6 M B	10	120	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation musicale	Formation musicale	Formation musicale 7	FM7 sup1	10	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 2	Eveil musical 2a	10	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 2	Eveil musical 2b	10	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 2	Eveil musical 2c	10	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 2	Eveil musical 2d	10	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Eveil musical	Eveil musical	Eveil musical 3	Eveil musical 2d	10	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	Formation chorale			6	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	Formation chorale			6	60	Tolkacheva Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Histoire de la danse	Histoire de la danse	Histoire de la Danse 1		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Histoire de la danse	Histoire de la danse	Histoire de la Danse 2		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Jazz	Formation musicale Jazz	Formation musicale Jazz 1		8	90	Ascani David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Jazz	Jazz	Formation musicale Jazz 2		8	90	Ascani David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Formation musicale pour danseurs	Formation musicale pour danseurs 1	FMD 1a	10	60	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Formation musicale pour danseurs	Formation musicale pour danseurs 1	FMD1 b	10	60	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Formation musicale pour danseurs	Formation musicale pour danseurs 2		10	60	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Histoire de la Danse	Histoire de la Danse 1		8	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Histoire de la Danse	Histoire de la Danse 2		8	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 1 base		10	120	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 2 base		10	120	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf4 base		10	120	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Danse	Danse classique	inf 5 base		10	150	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 6 base		10	180	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	m 1 base		4	180	Rouverot Cécile	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	m 2 base		2	180	Rouverot Cécile	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	m 3 base		1	180	Rouverot Cécile	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	ms 1 base		5	60	Rouverot Cécile	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	ms 2 base		5	60	Rouverot Cécile	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	ms 3 base		1	210	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	sup 1 base		1	240	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 1 facultatif		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 2 facultatif		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	inf 4 facultatif		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse classique	m 1 facultatif		4	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Dasne	Danse classique	ms 1 facultatif		5	60	Lamperti Jean-Pierre	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Dasne	Danse classique	ms 3 facultatif		1	60	Rouverot Cécile	Salle de Danse 17A, rue de Belvaux L-4025 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	inf 1 base		4	90	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Danse	Danse Jazz	inf 3 base		3	120	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	m 1 base		8	180	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	m 2 base		3	180	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	FM Danse	ms 1 base		4	210	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	FM Danse	sup 1 base		1	240	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	inf 2 facultatif		3	90	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	inf 3 facultatif		3	60	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	m 1 facultatif		8	60	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse Jazz	m 2 facultatif		3	60	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	FM Danse	ms 1 facultatif		4	60	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Kinésiologie	1		10	60	Moyen Nathalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Kinésiologie	2		10	60	Lamperti Jean-Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse contemporaibe	inférieur 1 base		5	90	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Danse	Danse contemporaibe	inférieur 1 facultatif		5	90	NN	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Histoire de la musique	Histoire de la musique	1re année		3	60	Diaz-Gerned Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Histoire de la musique	Histoire de la musique	2e année		2	60	Diaz-Gerned Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche	Niveau		Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Pédagogie	Méthodologie			3	60	Treinen Marc et enseignants divers	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Analyse musicale	Analyse musicale	inférieur		5	90	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Analyse musicale	Analyse musicale	moyen spécialisé		5	120	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	Formation chorale			11	60	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	Formation chorale			12	60	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art de la parole	cours de base scène			13	60	Hollwege Fabienne, Maes Rosalie, Migliosi Raoul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art de la parole	cours de base scène			8	60	Baccega Caty	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art de la parole	cours de base scène			14	60	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
TOTAL				1063	11850		

Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette

ENSEIGNEMENT MUSICAL - ORGANISATION SCOLAIRE 2021 / 2022

Suivant la loi modifiée du 28 avril 1998 portant a) harmonisation de l'enseignement musical dans le secteur communal; b) modification de l'article 5 de la loi du 24 mai 1989 sur le contrat de travail; c) modification de la loi modifiée du 22 juin 1963 fixant le régime des traitements des fonctionnaires de l'État.

Musique de chambre, combo, pratiques collectives (instrumental et vocal), ensembles homophones, formation chorale et formation théâtrale

Nombre de semaines de cours: 36

(musique de chambre , combo, pratiques collectives (instrumental et vocal), ensembles homophones, formation chorale et formation théâtrale etc.)

Section	Branche		Niveau	Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4	3	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		Inférieur 1	1	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inférieur 4	1			
			moyen 1	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4	1	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen spécialisé 1	2			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1	3	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4	3	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ensemble instrumental	Ensemble de clarinettes débutants			7	60	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 2	5	60	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4	3	60	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche		Niveau	Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 1	3	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 2	2	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen spécialisé 1	2			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1	3	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 2	4	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 2w	3	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 2	1	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen 1	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1	1	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inférieur 2	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1	1	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inférieur 4	3			
			moyen spécialié 1	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 2.1	1	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen spécialisé 2.2	2			
			sup1	2			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 2	3	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inférieur 3	2			

Section	Branche		Niveau	Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1	3	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inférieur 2	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4	3	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 1-2	4	60	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inférieur 4.1	1	60	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen 2.2	1			
			moyen spécialisé 1.2	2			
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 2	3	60	Kettenmeyer Serge, Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inf 2	7	45	Kettenmeyer Serge, Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inf 3	5	60	Kettenmeyer Serge, Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ensemble homophone	Ensemble homophone	Ensemble de saxophones 1		15	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ensemble homophone	Ensemble homophone	Ensemble de saxophones 2		4	30	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ensemble homophone	Ensemble homophone	Ensemble de trombones		4	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ensemble homophone	Ensemble homophone	Tentette		4	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 1	1	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			sup 3	1			
			élève libre	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 1	2	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche		Niveau	Nombre d'élèves dans le cours	Durée hebdomadaire (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
			sup 3	1			
			élève libre	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		moyen spécialisé 1	2	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			moyen spécialisé 2	1			
Musique de chambre	Musique de chambre		inf 1	3	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inf 1	3	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Musique de chambre	Musique de chambre		inf 1.2	2	60	Munoz Juan-Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
			inf 4.1	1			
Orchestre	Brass Band			32	120	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Orchestre	Orchestre d'harmonie			41	120	Treinen Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Pratique collective instrumentale	Pratique collective instrumentale	Ensemble à cordes 1		27	60	Reuter Caroline, Anna Origer	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Pratique collective instrumentale	Pratique collective instrumentale	Ensemble à cordes 2		24	60	Halsdorf Jean, Diaz Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Pratique collective vocale	Pratique collective vocale			11	60	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Pratique collective vocale	Pratique collective vocale			12	60	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Chorale	Chorale des jeunes			25	90	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Chorale	Ensemble vocal			23	120	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
TOTAL				337	2775		

Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette

ENSEIGNEMENT MUSICAL - ORGANISATION SCOLAIRE 2021 / 2022

Suivant la loi modifiée du 28 avril 1998 portant a) harmonisation de l'enseignement musical dans le secteur communal; b) modification de l'article 5 de la loi du 24 mai 1989 sur le contrat de travail; c) modification de la loi modifiée du 22 juin 1963 fixant le régime des traitements des fonctionnaires de l'État.

COURS INDIVIDUELS

Nombre de semaines de cours: 36

(formation instrumentale, formation vocale, formation instrumentale/vocale jazz, etc.)

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Flûte traversière	Eveil instrumental	inf 1.1	5	30	150	De Bruyker Yorick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 1.2	3	30	90	De Bruyker Yorick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	De Bruyker Yorick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	De Bruyker Yorick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total flûte traversière De Bruyker				12		360		
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	1nf 1.1	3	30	90	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 1.2	3	30	90	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.2	2	60	120	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division moyenne	m 1.2	1	60	60	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Flûte traversière	Diplôme de Concert	DDC1	1	90	90	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Plasman Etienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total flûte traversière Plasman				13		660		
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Thilges Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 4.1	1	30	30	Thilges Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total flûte traversière Thilges				2		60		
Formation instrumentale	Flûte traversière	Eveil instrumental	Eveil instrumental	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	1nf 1.1	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	1nf 1.2	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 4.1	4	45	180	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division moyenne	m 1.1	1	60	60	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	2	60	120	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte traversière	Division supérieure	sup 2	3	90	270	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total flûte traversière Kauffmann				19		945		
Total flûte traversière				46				
Formation instrumentale	Flûte Piccolo	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte Piccolo	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte Piccolo	Division inférieure	inf 4.1	3	45	135	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte Piccolo	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Flûte Piccolo	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Kauffmann Päivi	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piccolo Kauffmann				7		315		
Formation instrumentale	flûte à bec	Eveil musical	Eveil musical	2	30	60	Clement-Lucas Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	flûte à bec	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Clement-Lucas Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	flûte à bec	Division inférieure	inf 1.2	3	30	90	Clement-Lucas Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	flûte à bec	Division inférieure	inf 2.1	2	45	90	Clement-Lucas Ria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total flûte à bec				8		270		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne	m 2.2	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division supérieure	sup1 1	1	90	90	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Hautbois	Division supérieure	sup 3	1	90	90	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total hautbois				15		765		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	cor anglais	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	cor anglais	Division inférieure	inf 3.2	1	45	45	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	cor anglais	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	cor anglais	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Hansen Jean-Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total cor anglais				4		180		
Formation instrumentale	Formation instrumentale	eveil instrumental	eveil instrumental	2	30	60	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.1	1	45	45	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.1	1	60	60	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.2	1	45	45	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 3.1	2	45	90	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 3.2	2	45	90	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 4.1	3	60	180	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 4.2	2	45	90	André Sharon	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Total clarinette André				18		780		
Formation instrumentale	Clarinette	éveil instrumental	éveil instrumental	4	30	120	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 3.2	2	30	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 4:1	2	45	90	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Garofalo Malou	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total clarinette Garofalo				13		540		
Formation instrumentale	Clarinette	éveil instrumental	éveil instrumental	5	30	150	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 1.1	5	30	150	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 2.2	4	30	120	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 3.1	3	30	90	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division inférieure	inf 4.1	2	45	90	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Clarinette	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total clarinette Gross				24		840		
Total clarinette				55				
Formation instrumentale	Clarinette basse	Division inférieure	inf 3.2	1	60	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Clarinette basse	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Gross Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total clarinette basse Gross				2		120		
Formation instrumentale	Basson	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Basson	Division inférieure	inf 2.1	2	60	120	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Basson	Division inférieure	inf 3.1	1	60	60	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Basson	Division moyenne	m 2.2	1	60	60	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Basson	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Basson	Elève libre		1	60	60	Sattler David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total basson				7		420		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Saxophone	Eveil instrumental	Eveil instrumental	4	30	120	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 2.3	2	30	60	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 3.1	2	45	90	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 3.2	1	60	60	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Kauffmann Nadine	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Saxophone Kauffmann				15		630		
Formation instrumentale	Saxophone	Eveil instrumental	Eveil instrumental	2	30	60	Ascani David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Ascaani David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Saxophone Ascani				4		120		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Saxophone	Eveil instrumental	Eveil instrumental	1	30	30	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Saxophone Zante				6		180		
Formation instrumentale	Saxophone	Eveil instrumental	Eveil instrumental	3	30	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.1	5	30	150	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 2.1	4	30	120	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 3.1	2	45	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 3.2	2	45	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division moyenne	m 2.1	2	60	120	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Saxophone	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Saxophone	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Quintus Jessica	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Saxophone Quintus				27		1050		
Total Saxophone				52				
Formation instrumentale	Trompette	Eveil instrumental	eveil instrumental	4	30	120	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf1.1	5	30	150	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 2.3	2	30	60	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 3.1	1	45	45	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 3.2	2	45	90	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 4.2	2	60	120	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division moyenne	m 1.1	1	60	60	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	2	60	120	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Trompette	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	2	60	120	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Berns Michel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Trompette Berns				30		1260		
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trompette	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Trompette Conter				2		60		
Total Trompette				32				
Formation instrumentale	Cor en fa	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division supérieure	sup 2	1	90	90	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Cor en fa Braun				3		240		
Formation instrumentale	Cor en fa	Eveil instrumental	Eveil instrumental	2	30	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Cor en fa	Division inférieure	inf 3.1	3	30	90	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division inférieure	inf 4.1	2	30	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Cor en fa	Division moyenne spécialisée	m2 2.2	1	60	60	Frisch Christophe	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Cor en fa Frisch				16		600		
Total Cor en fa				19				
Formation instrumentale	Trombone	Eveil instrumental	éveil instrumental	3	30	90	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 1.1	3	30	90	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 2.1	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 2.2	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 3.1	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division inférieure	inf 4.1	2	60	120	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Trombone	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Trombone				15		690		
Formation instrumentale	Trombone basse	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone basse	Division moyenne	m 1.1	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone basse	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Trombone basse	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Origer Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Trombone basse				4		270		
Formation instrumentale	Euphonium	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Euphonium	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Euphonium	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Euphonium	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Euphonium	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Euphonium	Diplôme de Concert	DDC2	1	60	60	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Euphonium				7		255		
Formation instrumentale	Tuba basse	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Tuba basse	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Tuba basse	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Tuba basse	Diplôme de Concert	DDC2	1	60	60	Schlim Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Tuba basse				4		165		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	Eveil instrumental 2	3	30	90	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Braun Isabelle	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Braun				10		330		
Formation instrumentale	Piano	Eveil musical	eveil musical	7	30	210	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.1	20	30	600	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	3	30	90	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Cacopardo Valeria	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Cacopardo				38		1200		
Formation instrumentale	Piano	Eveil musical	eveil musical	12	30	360	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	5	30	150	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	6	30	180	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	5	30	150	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	3	30	90	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	2	45	90	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Clement Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Clement				38		1260		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	éveil intrumental	2	30	60	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	1	30	30	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Duprel				10		360		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	éveil instrumental	3	30	90	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	4	30	120	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	6	30	180	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	7	30	210	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	4	30	120	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	2	30	60	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.2	4	45	180	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	2	60	120	Kraus Annie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Kraus				32		1080		
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.2	1	30	30	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	3	30	90	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Lang Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Lang				6		180		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	Eveil instrumental	2	30	60	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	2	30	60	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	5	30	150	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	4	30	120	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	2	30	60	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.1	2	45	90	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.2	2	45	90	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	3	60	180	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	2	60	120	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Percussion	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Diplôme de Concert	DDC1	1	90	90	Orazi Lynn	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Orazi				30		1260		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	éveil instrumental	1	30	30	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	3	30	90	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	3	30	90	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	8	30	240	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	4	30	120	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Thiry				26		840		
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Trezegnies David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.2	4	30	120	Trezegnies David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Treznegnies David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Treznegnies David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Treznegnies David	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Treznegnies				10		300		
Formation instrumentale	Piano	Eveil instrumental	Eveil instrumental	1	30	30	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf1.1	2	30	60	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 1.2	4	30	120	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.1	4	30	120	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.1	2	30	60	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division inférieure	inf 3.2	2	45	90	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Piano	Division supérieure	sup 1	1	90	90	Van de Velde Nicholas	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Piano Van de Velde				18		660		
Total Piano				218				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation chef d'orchestre	Pratique au clavier	Division inférieure	inf1.1	1	30	30	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef d'orchestre	Pratique au clavier	Division inférieure	inf1.2	1	30	30	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Pratique au clavier				2		60		
Formation instrumentale	Orgue	Division inférieure	inf1.1	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Orgue	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Orgue	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Orgue	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Orgue	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Orgue Breisch				5		180		
Formation instrumentale	Orgue	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Orgue von Blohn				1		30		
Total orgue				6				
Formation chef de chœur	Direction chorale	Division inférieure	inf1.1	2	45	90	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef de chœur	Direction chorale	Division inférieure	inf 1.2	1	45	45	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef de chœur	Direction chorale	Division inférieure	inf 2.1	1	45	45	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef de chœur	Direction chorale	Division inférieure	inf 4.3	1	60	60	von Blohn Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Total Direction chorale				5		240		
Formation chef d'orchestre	Direction d'orchestre	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef d'orchestre	Direction d'orchestre	Division inférieure	inf 1.2	2	30	60	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef d'orchestre	Direction d'orchestre	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation chef d'orchestre	Direction d'orchestre	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	2	60	120	Braun Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Direction d'orchestre				6		240		
Formation instrumentale	Percussion	Eveil musical	eveil musical	2	30	60	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf1.1	9	30	270	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 1.2	4	30	120	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 4.1	2	60	120	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 4.2	3	60	180	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Percussion	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division supérieure	sup 2	1	90	90	Clement Laurent	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Percussion Clement				30		1170		
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf1.1	5	30	150	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 1.2	4	30	120	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 2.3	1	45	45	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division supérieure	sup 2	1	90	90	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Percussion	Division supérieure	sup 3	1	90	90	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Percussion Kettenmeyer				17		675		
Total Percussion				47				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 3.2	2	30	60	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Drum Set Kettenmeyer				5		180		
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 1.1	3	30	90	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 3.2	1	45	45	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division moyenne	m 1.2	1	60	60	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	2	60	120	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	2	60	120	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Drum Set	Division supérieure	sup 2	1	90	90	Engel Niels	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Drum Set Engel				13		660		
Total Drum Set				18				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	accordéon	Eveil musical	eveil musical	1	30	30	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 1.1	3	30	90	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 2.1	1	45	45	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 3.1	1	45	45	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	accordéon	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	90	90	Gruselle Daniel	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total accordéon				14		600		
Formation instrumentale	violon	Eveil musical	inf 1.1	1	30	30	Ciaston Bartlomiej	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf1.2	7	30	210	Ciaston Bartlomiej	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division moyenne	m 1.1	1	60	60	Ciaston Bartlomiej	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violon Ciaston				9		300		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	violon	Eveil musical	eveil musical	4	30	120	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf1.1	1	30	30	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf1.2	1	30	30	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 2.2	6	30	180	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 3.1	2	45	90	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Diaz-Gerend Corinne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violon Diaz				18		600		
Formation instrumentale	violon	Eveil instrumental	Eveil instrumental 2	5	30	150	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Eveil instrumental	Eveil instrumental 3	8	30	240	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf1.1	6	30	180	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf1.2	8	30	240	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 2.1	6	30	180	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon	Division inférieure	inf 4.1	2	45	90	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	violon	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Reuter Caroline	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violon Reuter				38		1200		
Total violon				65				
Formation instrumentale	violon alto	Division inférieure	inf1.1	1	30	30	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon alto	Division inférieure	inf1.2	1	30	30	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon alto	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon alto	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon alto	Division inférieure	inf 4.1	1	60	60	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violon alto	Diplôme de Concert	DDC3	1	90	90	Diulgerian Aram	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violon alto				9		360		
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf1.2	1	30	30	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.1	2	30	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 3.1	1	45	45	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 3.2	1	45	45	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne	m 1.2	1	60	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	2	60	120	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division Division supérieure	Sup 2	1	90	90	Halsdorf Jean	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violoncelle Halsdorf				19		840		
Formation instrumentale	violoncelle	Eveil instrumental	Eveil instrumental	3	30	90	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf1.1	4	30	120	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf1.2	2	45	90	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.1	1	30	30	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.1	2	45	90	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 2.2	1	60	60	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division inférieure	inf 3.2	1	60	60	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	violoncelle	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Origer Anna	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total violoncelle Origer				17		720		
Total Violoncelle				36				
Formation instrumentale	contrebasse à cordes	Eveil instrumental	éveil instrumental 3	2	30	60	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	contrebasse à cordes	Division inférieure	inf 1.1	1	30	30	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	contrebasse à cordes	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	contrebasse à cordes	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	contrebasse à cordes	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total contrebasse à cordes				6		210		
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 1.1	5	60	300	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 1.2	9	45	405	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 2.2	2	30	60	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 3.1	2	45	90	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 3.2	1	45	45	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division inférieure	inf 4.1	2	60	120	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Jazz instrument	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	2	90	180	Harles Marc	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Jazz intrument				24		1260		
Formation instrumentale	mandoline	Eveil musical	eveil musical	1	30	30	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division inférieure	inf 1.1	2	30	60	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division inférieure	inf 1.2	1	30	30	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division inférieure	inf 2.1	1	60	60	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division inférieure	inf 2.2	1	30	30	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division inférieure	inf 3.1	1	45	45	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Diplôme de Concert	DDC1	1	90	90	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	mandoline	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Munoz Juan Carlos	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Mandoline				10		495		
Formation instrumentale	Guitare classique	Eveil instrumental	Eveil instrumental	6	30	180	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique classiqu	Division inférieure	inf1.1	6	30	180	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf1.2	8	30	240	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 2.2	4	30	120	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 3.2	1	30	30	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division supérieure	Sup 1	1	90	90	Peckels Christian	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Guitare classique Peckels				35		1260		
Formation instrumentale	Guitare classique	Eveil instrumental	Eveil instrumental	6	30	180	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf1.1	3	30	90	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf1.2	4	30	120	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 2.1	3	30	90	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 2.2	3	30	90	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 2.3	1	30	30	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 3.1	1	30	30	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne	m 2.1	1	60	60	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Guitare classique	Division moyenne spécialisée	ms 2.1	1	60	60	Ricard Jérémy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Guitare classique Ricard				25		840		
Total guitare classique				60				
Formation instrumentale	harpe	Eveil musical	eveil musical	2	30	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division inférieure	inf1.1	6	30	180	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division inférieure	inf1.2	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division inférieure	inf 2..1	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division inférieure	inf 2.2	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division inférieure	inf 4.2	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division moyenne	m 1.1	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	harpe	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Total harpe				14		600		
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage harpe	Division inférieure	Inf 2	2	45	90	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage harpe	Division moyenne	moy	1	45	45	Conter Geneviève	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total déchiffrage harpe				3		135		
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division inférieure	Inf 1	3	30	90	Urhausen Sophie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division inférieure	Inf 2	3	30	90	Urhausen Sophie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division moyenne	moy	1	60	60	Urhausen Sophie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Lecture déchiffrage cordes Urhausen				7		240		
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division inférieure	Inf 1	1	30	30	Tolkachava Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division inférieure	Inf 2	1	30	30	Tolkachava Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division moyenne	moy	2	45	90	Tolkachava Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division supérieure	sup	2	60	120	Tolkachava Alla	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Lecture déchiffrage cordes Tolkacheva				6		270		
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage cordes	Division moyenne	inf 1	1	30	30	Rusché Pierre	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Lecture déchiffrage cordes Rusché				1		30		
Total Lecture déchiffrage cordes				14				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage piano	Division inférieure	Inf 1	6	30	180	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage piano	Division inférieure	Inf 2	12	30	360	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage piano	Division moyenne	moy	6	45	270	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage piano	Division supérieure	sup	2	60	120	Duprel Stefanie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Lecture déchiffrage claviers				26		930		
Lecture Déchiffrage	Lecture-déchiffrage et transposition instruments à vent	Division inférieure	Inf 1	6	30	180	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-déchiffrage et transposition instruments à vent	Division inférieure	Inf 2	8	30	240	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-déchiffrage et transposition instruments à vent	Division moyenne	moy	8	45	360	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-déchiffrage et transposition instruments à vent	Division supérieure	sup	7	60	420	Conter Guy	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Lecture déchiffrage vents				29		1200		
Formation instrumentale	Lecture-Déchiffrage Percussion	Division inférieure	inf 1	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation instrumentale	Lecture-Déchiffrage Percussion	Division inférieure	inf2	1	30	30	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage Percussion	Division moyenne	moy	1	45	45	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Lecture Déchiffrage	Lecture-Déchiffrage Percussion	Division supérieure	sup	2	60	120	Kettenmeyer Serge	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Déchiffrage Percussion				5		225		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf1.1	8	30	240	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf 1.2	6	30	180	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf 2.1	5	30	150	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf 3.1	2	30	60	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf 4.1	1	45	45	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division inférieure	inf 4.2	1	45	45	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division moyenne	m 2.1	2	60	120	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division moyenne spécialisée	ms 1.1	1	60	60	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Division moyenne spécialisée	ms 1.2	1	60	60	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Formation vocale	chant	Diplôme de Concert	DDC2	1	90	90	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Chant				28		1050		
Chant	Art lyrique	Division inférieure	inf 1	2	45	90	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Chant	Art lyrique	Division inférieure	inf 2	4	45	180	Moulin Claudia	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Art lyrique				6		270		
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 1	4	30	120	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 4	2	60	120	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Diction	Diction allemande	Division moyenne spécialisée	ms 2	1	60	60	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction allemande Hollwege				3		300		
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 1	4	30	120	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 2	2	30	60	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 3	1	30	30	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division inférieure	inf 4	2	45	90	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction allemande Maes				9		300		
Diction	Diction allemande	Division moyenne spécialisée	ms 1	1	60	60	Migliosi Raoul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division moyenne spécialisée	ms 2	2	60	120	Migliosi Raoul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction allemande	Division supérieure	sup 2	1	90	90	Migliosi Raoul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction allemande Migliosi				4		270		
Total Diction allemande				16				
Diction	Diction luxembourgeoise	Division inférieure	inf 1	1	30	30	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction luxembourgeoise	Division inférieure	inf 2	1	30	30	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction luxembourgeoise	Division inférieure	m 1	1	60	60	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction luxembourgeoise Maes				3		120		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Diction	Diction luxembourgeoise	Division inférieure	inf 1	1	30	30	Migliosi Raoul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction luxembourgeoise Migliosi				1		30		
Total Diction luxembourgeoise				4				
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 1	2	30	60	Baccega Caty	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 2	5	30	150	Baccega Caty	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 3	2	45	90	Baccega Caty	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division moyenne spécialisée	ms 3	1	60	60	Baccega Caty	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction française Baccega				10		360		
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 1	1	30	30	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 2	1	30	30	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 3	2	45	90	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division inférieure	inf 4	3	45	135	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division moyenne spécialisée	ms1	4	60	240	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Diction	Diction française	Division moyenne spécialisée	ms2	4	60	240	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Diction française Bodson				15		765		
Total Diction française				25				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Art dramatique	Art dramatique allemand	inf1		1	30	30	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique allemand	inf2		2	30	60	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique allemand	inf4		2	45	90	Hollwege Fabienne	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique allemand	inf1		1	30	30	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique allemand	inf4		1	45	45	Maes Rosalie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique français	ms 1		3	60	180	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique français	inf 4		3	45	135	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique français	inf 2		3	30	90	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Art dramatique	Art dramatique français	inf 1		2	30	60	Bodson Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Art dramatique				18		720		
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 1	3	30	90	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 2	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 3	1	60	60	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division moyenne spécialisée	inf 4	2	60	120	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division moyenne spécialisée	ms 2	1	60	60	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Harmonie Breisch				8		360		

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 1	4	30	120	Thilges Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 3	2	45	90	Thilges Jean-Claude	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Harmonie Thilges				6		210		
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 1	4	30	120	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 2	6	30	180	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 3	1	30	30	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 4	2	45	90	Thiry Yannick	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Harmonie Thiry				13		420		
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 1	4	30	120	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 2	6	30	180	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 3	4	45	180	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	inf 4	1	60	60	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division inférieure	ms 1	1	60	60	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Harmonie	Division moyenne spécialisée	ms 2	1	60	60	Fiorino Sascha	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Harmonie Fiorino				17		660		
Total Harmonie				44				

Section	Branche/ Instrument	Division	Niveau	Nombre d'élèves	Durée hebdomadaire (en min.)	Durée totale (en min.)	Enseignant	Adresse du lieu de cours
Ecritures	Contrepoint	Division inférieure	inf 1	1	30	30	Knabe Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Contrepoint	Division inférieure	inf 2	2	30	60	Knabe Valérie	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Contrepoint	Division inférieure	inf 3	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Contrepoint Breisch				4		120		
Ecritures	Harmonie pratique	Division inférieure	inf 2	1	30	30	Breisch Paul	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Harmonie pratique				1		30		
Ecritures	Instrumentation et orchestration	Division inférieure	inf 1.1	2	60	120	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Instrumentation et orchestration	Division inférieure	inf 1.2	3	60	180	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Ecritures	Instrumentation et orchestration	Division moyenne spécialisée	ms 2.2	1	60	60	Zante Romain	Conservatoire Esch/Alzette 50, rue d'Audun L-4018 Esch/Alzette
Total Instrumentation et orchestration				6		360		

Total

1022

41340

Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette

ENSEIGNEMENT MUSICAL - ORGANISATION SCOLAIRE 2021 / 2022

DÉCHARGES

		Durée hebdomadaire (en min.) ⁽¹⁾	Nom et Prénom
Accompagnement		180	Kraus Annie
Accompagnement		300	Trezegnies David
Accompagnement		1320	Druart Lina
Accompagnement		660	Van de Velde Nicholas
Ancienneté		0	[nom, prénom]
etc.		0	etc.
Projet pédagogique	École fondamentale XY	0	[nom, prénom]
	École fondamentale XY	0	etc.
etc.		0	etc.
TOTAL		2460	

⁽¹⁾ durées hebdomadaires calculées sur une année scolaire entière (36 semaines de cours)

RECAPITULATIF ET MINUTAGE

Type cours	Nombre élèves	20'	30'	45'	60'	90'	120'	150'	180'	210'	240'	380' ou autre*	Total minutes hebdomadaires
collectifs	1063	0	0	0	59	18	35	1	8	2	2		11 850
mc + ens	337	0	1	1	36	2	3	0	0	0	0		2 775
individuels	1022	0	686	140	190	34	0	0	0	0	0		41 340
décharges	-	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2280	2 460
TOTAL	2422	0	687	141	285	54	38	1	9	2	2		58 425

Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette

ENSEIGNEMENT MUSICAL - ORGANISATION SCOLAIRE 2021 / 2022
Liste des enseignants

Suivant la loi modifiée du 28 avril 1998 portant a) harmonisation de l'enseignement musical dans le secteur communal; b) modification de l'article 5 de la loi du 24 mai 1989 sur le contrat de travail; c) modification de la loi modifiée du 22 juin 1963 fixant le régime des traitements des fonctionnaires de l'État.

Nom	Prénom	Branche(s) enseignée(s)	Tâche hebdomadaire (en min.)	Type de contrat (CDD/CDI)	Grade de classement et statut		Qualifications
André	Sharon	clarinette, ensemble de clarinette	900	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Mozarteum Salzburg: Bachelor clarinette
Ascani	David	Formation musicale Jazz	420	CDD	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), Diplôme supérieur de Saxophone, Diplôme supérieur de Saxophone Jazz, Hochschule für Musik Saar: Bachelor of Music, Jazz und Aktuelle Musik
Baccega	Cathy	Diction française, cours de base scène	360	CDD	chargée de cours	E2	Diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), IUT Longwy: Diplôme universitaire de technologie, MEN: Certificat spécial
Berns	Michel	petits cuivres	1260		professeur		
Bley	Jean-Jacques	tâches administratives	1260	CDI	chargé de cours	8	11e CG, Conservatoire d'Esch/Alzette: 1er prix de solfège et euphonium
Bodson	Valérie	diction française, art dramatique français, cours de base scène	1020	CDI	chargée de cours	E2	Lycée « Montaigne » Paris fréquentation, Conservatoire d'Esch/Alzette: Diction française & art dramatique : diplôme supérieur
Braun	Jean-Claude	cor en fa, direction d'orchestre	480	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal de Bruxelles: Diplôme supérieur cor, Diplôme supérieur direction
Braun-Dominicy	Isabelle	formation musicale, pinao, chorale des jeunes	1260		professeur		
Breisch	Paul	théorie et écritures, orgue, chant grégorien	630		professeur (demi-tâche)		
Cacopardo	Valeria	piano	1200	CDI + CDD	chargée de cours	E2	diplôme de fin d'études secondaires, Hochschule für Musik Saar
Ciaston	Bartłomiej	violon	300	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal de Bruxelles: Master en musique
Clement	Claude	piano	1260		professeur		

Nom	Prénom	Branche(s) enseignée(s)	Tâche hebdomadaire (en min.)	Type de contrat (CDD/CDI)	Grade de classement et statut		Qualifications
Clement-Lucas	Ria	éveil musical, formation musicale, flûte à bec	630		professeur (demi-tâche)		
Clement	Laurent	percussion, musique de chambre	1320	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Hochschule für Musik Detmold: Diplommusiker, mit Hauptfach Orchesterinstrumente
Conter	Geneviève	harpe, lecture-déchiffrage	600	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire National Supérieur de Lyon: dipl. nat. d'Etudes supérieures Musicales
Conter	Guy	lecture-déchiffrage, petits cuivres, alto en mib	1260		professeur		
De Bruycker	Yorick	flûte traversière	360	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal de Bruxelles: Master en musique
Diaz-Gerend	Corinne	violon, histoire de la musique	720	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Royal Academy of London: violin-teacher, professional certificate
Diulgerian	Aram	violon-alto	360	CDI	chargé de cours	E3 ter	Ecole secondaire spécialisée de l'art et de la culture "Prof Vesselin Stoitianov" Ville de Roussé (Bulgarie) Koninklijk
Druart	Lina	accompagnement	1320	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal Mons: dipl. sup. de solfège, 1er prix piano, meth solf & piano
Duprel	Stefanie	lecture-déchiffrage, piano	1320	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Hochschule für Musik Frankfurt: Bachelor of Music
Engel	Niels	drumset	660	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Bachelor of Music (Conservatoire Amsterdam)
Fiorino	Sascha	théorie et écritures	660	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Erasmushogeschool Brussel: Master of Arts of Music
Frisch	Christophe	cor en fa	600	CDI	chargé de cours	A2/E3	diplôme de fin d'études secondaires, Erasmushogeschool Brussel: Master of Arts of Music
Galli ép. Moulin	Claudia	chant, art lyrique	1320	CDI	chargée de cours	E2	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Esch: Diplôme supérieur en chant
Garofalo	Malou	clarinette, musique de chambre	660	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Esch/Alzette: diplôme supérieur, Diplom Orchestermusikerin HMSaar

Nom	Prénom	Branche(s) enseignée(s)	Tâche hebdomadaire (en min.)	Type de contrat (CDD/CDI)	Grade de classement et statut		Qualifications
Goeres-Kieffer	Christiane	éveil musical, formation musicale	1260		professeur		
Gross	Romain	clarinette, clarinette-basse, musique de chambre	1260		professeur		
Gruselle	Daniel	accordéon, musique de chambre	660	CDI	chargé de cours	E3	diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal de Liège: Dipl. sup d'accordéon / 1er prix en solfège, trompette, contrepoint, fugue
Halsdorf	Jean	violoncelle, musique de chambre	1260		professeur		
Hansen	Jean-Paul	hautbois, cor anglais	945		professeur (retraite progressive)		
Harles	Marc	Jazz instruments	1260		professeur		
Hollwege	Fabienne	diction allemande, art dramatique allemand, diction luxembourgeoise, cours de base scène	360	CDD	chargée de cours	B1/E2	Diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), Hamburger Schauspiel-Studio-Frese: Bühnereife-Zeugnis
Kauffmann	Nadine	saxophone	630		professeur (demi-tâche)		
Kauffmann	Päivi	flûte traversière, flûte piccolo	1260		professeur		
Kettenmeyer	Serge	percussion, drumset, lecture-déchiffrage, musique de chambre	1260		professeur		
Knabe	Valérie	piano, théorie musicale et écritures	0		professeur stagiaire		congé de maternité suivi d'un congé parental (est remplacée pour toute l'année scolaire)
Kraus	Annie	piano, accompagnement	1260		professeur		
Lamperti	Jean-Pierre	danse classique, danse contemporaine	960	CDI	chargé de cours	E2	Académie Pricesse Grace de Monte Carlo Diplôme d'excellence III
Lang	Daniel	formation musicale, piano, chorale préparatoire, formation chorale	1260		professeur stagiaire		
Maes	Rosalie	diction allemande, diction luxembourgeoise, art dramatique, cours de base scène	480	CDD	chargée de cours	B1/E2	Diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Esch: 1er Prix en diction allemande
Migliosi	Raoul	diction allemande, diction luxembourgeoise, art dramatique, cours de base scène	360	CDD	chargé de cours	B1/E2	Diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Esch: 1er Prix en art dramatique allemand, Diplôme supérieur en diction allemande, Theater Akademie Köln: Bühnereife und das Diplom in Schauspiel

Nom	Prénom	Branche(s) enseignée(s)	Tâche hebdomadaire (en min.)	Type de contrat (CDD/CDI)	Grade de classement et statut		Qualifications
Moyen	Nathalie	danse jazz	660	CDI	chargée de cours	E2	diplôme de fin d'études secondaires, République française: Diplôme d'état de professeur de danse,
Munoz	Juan Carlos	mandoline, musique de chambre	900	CDI	chargé de cours	E3	12e C/G (certificat), Hochschule für Musik Köln/ Abteilung Wuppertal: Künstl. Abschlusspr. Im Hauptfach Mandoline
Neumann	Michèle	formation musicale	840	CDI	chargée de cours	E2	diplôme de fin d'études secondaires, Diplôme supérieur en solfège
Orazi	Lynn	piano	1260		professeur		
Origer	Claude	trombone, trombone-basse, musique de chambre	1260		professeur		
Origer-Rybarczyk	Anna	violoncelle	720	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), Académie F. Liszt à Lodz: diplôme de fin d'études
Peckels	Christian	guitare classique	1260		professeur		
Plasman	Etienne	flûte traversière	660	CDI	chargé de cours	E3	Conservatoire royal de musique de Bruxelles: diplôme supérieur de flûte
Quintus	Jessica	saxophone, musique de chambre, ensemble de saxophones	1050	CDI	chargée de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Koninklijk Conservatorium Brussel: Master in Music/Diplôme d'aptitude à l'enseignement du sax.
Reuter	Caroline	violon	1260		professeur		
Ricard	Jérémy	guitare classique	840	CDI	chargé de cours	E3 ter	diplôme de fin d'études secondaires, Master en guitare (Conservatoire Royal de Liège)
Rouverot	Cécile	danse classique, danse contemporaine	960	CDI	chargée de cours	E2	diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), ENM Cergy-Pontoise: Médaille d'or
Rusché	Pierre	contrebasse, lecture-déchiffrage	240	CDD	chargé de cours	A2/E3	CEFEDM de Lorraine: Diplôme d'Etat de professeur de musique spécialité contrebasse
Sattler	David	basson	420	CDI	chargé de cours	E3 ter	Académie de Strasbourg : Baccalauréat général, CNSM Paris: Formation supérieure de basson et de musique de chambre
Schlim	Claude	formation musicale, gros cuivres	1260		professeur		
Schuller	Laurène	eveil musical, formation musicale	420	CDI	chargée de cours		diplôme de fin d'études secondaires, Diplôme supérieur en solfège
Thilges	Jean-Claude	flûte traversière, théorie musicale et écritures	300		directeur adjoint		

Nom	Prénom	Branche(s) enseignée(s)	Tâche hebdomadaire (en min.)	Type de contrat (CDD/CDI)	Grade de classement et statut	Qualifications
Thiry	Yannick	piano, formation musicale pour danseurs	1320	CDI + CDD	chargé de cours	A2/E3 diplôme de fin d'études secondaires, Conservatoire Royal de Bruxelles; Bachelor piano, Erasmus Hogeschool Brussel: Bachelor of Arts of Music (Music Theory)
Tolkacheva	Alla	Eveil musical, lecture-déchiffrage	660	CDI	chargée de cours	E3 ter diplôme de fin d'études secondaires, Collège pédagogique N°1 de Samara: Titre de professeur de la musique
Treinen	Marc	orchestre d'harmonie	120		directeur	
Trezegnies	David	piano, accompagnement	600	CDI	chargé de cours	E3 ter diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), Conservatoire Royal de Bruxelles: License en piano
Urhausen	Sophie	lecture-déchiffrage	240	CDD	chargée de cours	E3 ter
Van de Velde	Nicholas	piano, accompagnement	1320	CDI	chargé de cours	E3 ter Erasmus Hogeschool Brussel: Bachelor of Arts in de Musiek, Master of Arts in de Muziek
Von Blohn	Christian	direction chorale, orgue, ensemble vocal	480	CDI	chargé de cours	E3 ter Reifeprüfung, dipl. Musikschullehrer Musikhochschule des Saarlandes
Weimerskirch	Jeannot	formation musicale	1320	CDI	chargé de cours	E3 Ecole professionnelle Esch/Alzette: certificat de l'examen de fin d'études (10e), staatl Prüfung für
Zante	Romain	Instrumentation et orchestration	600	CDI + CDD	chargé de cours	E3 ter diplôme de fin d'études secondaires (équivalence), Conservatoire Royal de Bruxelles: Master en musique
NN		Danse Jazz, Danse contemporaine	660	CDD	chargé(e) de cours	
NN		viola de gambe	180	CDD	chargé(e) de cours	

Temps total d'enseignement

58425

André	augmentation du contrat suite à la retraite progressive de M. Jean-Paul Hansen
Ascani	renouvellement du contrat et augmentation du contrat dû au congé parental de Mme Jessica Quintus
Baccega, Hollwege, Maes, Migliosi, Rusché, Urhausen	Renouvellement du contrat
Cacopardo	renouvellement du contrat et changement en CDI et augmentation du contrat (CDD) dû au congé parental de Mme Valérie Knabe
De Bruycker, Frisch, Neumann, Schuller, Trezegnies, Van de Velde	renouvellement du contrat et changement en CDI
Zante	renouvellement du contrat et changement en CDI, augmentation du contrat (CDD) dû au congé parental de Mme Jessica Quintus
Thiry	augmentation du contrat (CDD) dû au congé parental de Mme Valérie Knabe